



**Programme des visites, Conférences,
Excursions, Voyages**

TROISIEME TRIMESTRE 2026

Avec les guides-conférenciers nationaux :
Stéphanie Bironneau, Catherine de Laborderie,
Danielle Doré-Petit, Angélique Gagneur,
Véronique Laroussi, Marie-Danielle Lelong,
Marie-Jeanne Lunel, Hugues Ménès, Danie Tissandier

« FAIRE CONNAÎTRE ET FAIRE PLAISIR »

EVASIONS CULTURELLES Association Loi 1901 sans but lucratif
107 avenue du Général Michel Bizot – 75012 - PARIS
Tel : 06 85 03 22 99 – www.evasions-culturelles.fr
SIRET 87887725700021 - Immatriculation ATOUT France IM075120030
Garantie financière UNAT – Assurance Responsabilité Civile Professionnelle FEVRIERF

Lors de visites extérieures dans un environnement souvent bruyant et où les participants peuvent être assez nombreux certains conférenciers utilisent des audiophones pour lesquels il est demandé 2€ en supplément

JUILLET

Mercredi 1^{er} JUILLET à 9h18 : 35€ (+ déjeuner 35€ si vous prenez cette option)

Nemours

EXCURSION JOURNEE EN TRAIN

TER Gare de Lyon 9h16 - Arrivée Nemours 10h23 – Retour Nemours 17h30 – Arrivée Paris 18h40

Cette charmante cité médiévale enserrée par les eaux du Loing nous invite à déambuler à travers son centre historique : château-musée du XII^e siècle qui connut au fil des siècles plusieurs destinations, transformé en musée en 1903, église Saint-Jean-Baptiste, ruelles pavées, ponts sur le Loing où il fait bon flâner.

Voir fiche détaillée sur : www.evasions-culturelles.fr

Marie-Jeanne Lunel

Jeudi 2 JUILLET à 15h30 : 30€

Goûter conférence-projection : Petite escapade en Méditerranée avec nos peintres

Laissez-vous emporter sous les cieux lumineux et les couleurs éclatantes de la Méditerranée. De Monet à Dali, de Signac à Sorolla, partez à la rencontre de ces artistes inspirés par la lumière du Sud et la douceur des rivages méditerranéens.

Se reporter à la fiche détaillée sur : www.evasions-culturelles.fr

(Inscription au 06 08 86 33 90 – Règlement à l'inscription à l'ordre d'Évasions Culturelles à adresser à Annie Meyer, 19, Avenue Georges Duhamel 94000 Créteil)

RV 15h15 : devant le café de la Mairie 8 Place Saint-Sulpice 75006 Paris

Danielle Doré-Petit

7 au 8 JUILLET : 370€ (Pas de supplément chambre individuelle)

Le Familiste de Guise – La maison natale de Condorcet – Les églises fortifiées de Thiérache

VOYAGE 2 JOURS - Départ en train – autocar sur place

Train TER - Paris Nord 8h33- arrivée Saint-Quentin 10h15 – Retour Train TER 17h48, arrivée Paris Nord 19h27. (Horaires à confirmer – vous vous chargez de l'achat de vos billets)

Voir brochure détaillée sur www.evasions-culturelles.fr

Stéphanie Bironneau

Vendredi 10 JUILLET à 11h00 :

Le quartier du Bon Marché

Au cœur du VII^e arrondissement, le quartier du Bon Marché est d'abord un faubourg aristocratique du XVIII^e siècle : des hôtels particuliers construits par Brongniart le long des rues Oudinot, Monsieur et de Babylone, des couvents, des jardins secrets et des chapelles où se croisent encore aujourd'hui pèlerins et promeneurs. C'est dans ce cadre que s'installe en 1852 le premier grand magasin moderne, fondé par Aristide et Marguerite Boucicaut — et immortalisé par Zola dans *Au Bonheur des Dames*.

Cette promenade traverse trois siècles de Paris : de la rue Oudinot — ancien hôtel Plumet où Victor Hugo situa la demeure de Jean Valjean et Cosette dans *Les Misérables* — à la Pagode de 1896, du jardin Catherine-Labouré à la chapelle de la Médaille Miraculeuse, jusqu'aux Missions étrangères de Paris, fondées au XVII^e siècle pour former les prêtres destinés à l'Asie. Entre faste aristocratique, ferveur religieuse et art de vivre parisien.

Inscription au 06 89 32 00 37

RDV : Sortie du métro Sèvres-Babylone devant l'entrée principale du Bon Marché 24, rue de Sèvres.

Angélique Gagneur

Mardi 21 JUILLET à 14h30 :

Un lieu insolite : le jardin Tino Rossi et son univers sculptural

Il s'étire entre le Pont Sully et le Pont d'Austerlitz. Le port aux vins a disparu. Transformé en promenade plantée, le quai Saint-Bernard sert aussi d'écrin, depuis 1980, à des œuvres d'art inédites contemporaines, françaises (Hommage à Rimbaud de Poustéquy), et internationales. Trop méconnu, c'est pourtant l'endroit idéal pour une promenade à la fois historique, bucolique et artistique.

(Inscription au 06 60 97 80 25)

RV : angle du Pont Sully et du quai Saint-Bernard.

Danie Tissandier

Jeudi 23 JUILLET à 11h00 :

Le péristyle du Petit Palais nouvellement restauré

À l'approche de l'été, cette visite propose d'évoquer la restauration de la fresque peinte par Paul Baudouin (disciple de Puvis de Chavannes) pour le péristyle du jardin du Petit Palais ainsi que l'iconographie du décor et l'histoire du lieu. **(Inscription au 06 67 42 00 22)**

RV : Accueil des groupes, entrée sur le côté droit des marches du Petit Palais

Catherine de la Borderie

Jeudi 30 JUILLET à 8h00 : 135€ (+ déjeuner 35€ si vous prenez cette option)

Le château Du Champ De Bataille

EXCURSION JOURNEE EN AUTOCAR – Départ Porte de Saint-Cloud devant l'église Sainte-Jeanne-de-Chantal. Voir fiche détaillée sur www.evactions-culturelles.fr

Stéphanie Bironneau

Vendredi 31 JUILLET à 14h30 :

Le téléphérique de Créteil suivi d'un goûter.

A la fin des années 60, Créteil, petit village agricole va devenir la préfecture du Val de Marne. La promenade le long du lac créée sur une ancienne carrière permet d'évoquer l'architecture typique des années 70 : une préfecture imposante en béton et verre, et les « choux », ces immeubles, symbole du Créteil actuel. Puis nous irons faire une balade aérienne dans le 1^{er} téléphérique urbain d'Ile de France avant de retrouver la terre ferme et de prendre un goûter au Marriot. **(Prévoir 12 euros pour le goûter, passe Navigo ou plusieurs tickets de métro.) Inscription au 06 09 67 53 66**

RV Metro Créteil -Préfecture, sortie Créteil-Soleil

Véronique Laroussi

AOÛT

Jeudi 6 AOÛT à 14h30 :

L'Église de la Trinité et son quartier

Elle vient de faire peau neuve après sa récente restauration. Plus que jamais « joyeuse et élancée », aux dires de J. Paquier, l'Église de la Trinité incarne la pensée et l'art religieux du XIX^e siècle, vibrant à l'intérieur des œuvres peintes par les artistes les plus renommés de son époque, tels Barrias, Delaunay, Brisset entre autres. Son architecte Théodore Ballu (1817 - 1865) vivait dans la proximité, à la charnière des deux mondes où elle se dresse : le quartier Saint-Lazare dynamique, et l'autre plus réservé de La Nouvelle Athènes. A ses pieds, son square tout aussi « trinaire », convie à une promenade alentour, dans les rue Blanche et La Tour-des-Dames. **Inscription au 06 60 97 80 25**

RV entrée centrale du square par métro Trinité

Danie Tissandier

25 au 26 AOÛT à 8h21 : **375€ (Pas de supplément chambre individuelle – Assurance annulation facultative 20€ - (Limité à 17 personnes)**

Luxembourg (brochure détaillée sur www.evasions-culturelles.fr)

VOYAGE 2 JOURS EN TRAIN (vous vous chargez de l'achat de vos billets)

TGV Paris Est 8h21- Arrivée Luxembourg 10h33 – Retour TGV Luxembourg 16h10 – Arrivée Paris 18h20

Véronique Laroussi

27 au 28 AOÛT à 8h21 : **375€ (Pas de supplément chambre individuelle – Assurance annulation facultative 20€ - (limité à 18 personnes)**

Luxembourg (brochure détaillée sur www.evasions-culturelles.fr)

VOYAGE 2 JOURS EN TRAIN (vous vous chargez de l'achat de vos billets)

TGV Paris Est 8h21- Arrivée Luxembourg 10h33 – Retour TGV Luxembourg 16h10 – Arrivée Paris 18h20

Véronique Laroussi

SEPTEMBRE

Jeudi 3 SEPTEMBRE à 14h30 :

Le Faubourg Saint-Germain

Quartier champêtre à la périphérie de Paris, il devient au XVIII^e siècle, un lieu à la mode qui va bientôt supplanter le Marais. De nombreuses institutions religieuses ainsi que maints hôtels particuliers y ont été construits avant que ces derniers ne soient réquisitionnés ou revendus pour devenir des ambassades ou ministères. Cette visite propose une promenade qui tentera de faire revivre l'histoire urbaine, architecturale et mondaine de ces lieux.

Inscription au 06 67 42 00 22

RV : Métro Solférino, sortie sur le Boulevard Saint Germain

Catherine de Laborderie

Samedi 5 SEPTEMBRE à 14h30 :

Potager sur le toit, quartier de la Chapelle

Le quartier de la chapelle continue de se transformer depuis les JO et pour compléter ces transformations les dix statues présentées lors de la cérémonie d'ouverture et qui émergeaient de la Seine y ont été disposées. Nous découvrirons la vie de ces dix femmes exceptionnelles !

Depuis un mois, sur le toit d'un des immeubles a été aménagé un potager qui bientôt fournira des légumes au restaurant tenant avec vue sur le Sacré Chœur. Ceux qui le désirent pourront y boire un pot (aucune obligation).

RV : porte de la chapelle à l'angle du Bd Ney devant le bureau de poste.

Marie Jeanne Lunel

Jeudi 10 SEPTEMBRE à 14h15 :

Colombes

Petit village jusqu'à la fin du XIX^e siècle groupé autour de son église du XII^e, il est vite devenu un grand centre industriel : Parfums Guerlain, Kléber – Colombes, Hispano-Suiza pour les moteurs d'avion. De l'église du XII^e il reste le clocher, isolé à un carrefour, devenu le symbole de Colombes. Nous visiterons le petit musée qui retrace le passé industriel de la ville. Une nouvelle église en béton armé construite entre 1967 et 1968 possède 600 m2 de vitraux. Nous serons attendus à l'Hôtel de Ville pour visiter la salle des mariages dont le plafond est orné d'une peinture allégorique de Paul-Albert Laurens sur le thème de l'amour et de la famille. **Inscription au 06 81 13 56 71**

RV : 14h15 devant le quai de départ du train pour Colombes direction Ermont Eaubonne (ligne J)

Marie-Jeanne Lunel

Vendredi 11 SEPTEMBRE à 14h30 :

Le Cimetière de Passy

C'est l'un des plus petits de Paris avec 1,74ha, mais aussi l'un des plus riches en personnalités : de Ruhlmann à Edouard Manet et Berthe Morisot, de la poétesse Marie Bashkirsteff à Marcel Dassault, de Fernandel au coiffeur Antoine (qui popularisa la coupe à la garçonne). Partons à la découverte d'un champ du repos dont la terrasse offre de magnifiques vues sur le Palais de Chaillot et la Tour Eiffel.

RV : devant l'entrée du cimetière, rue du Commandant Schloesing, par métro Trocadéro (prendre la sortie n°5 « Cimetière de Passy »).

Hugues Ménès

Samedi 12 SEPTEMBRE de 10h à 18h :

Forum Des Associations Boulevard de Reuilly entre le métro Daumesnil et le métro Dugommier
EVASIONS CULTURELLES y tient chaque année un stand qui attire de nombreux nouveaux adhérents.

Mardi 15 SEPTEMBRE à 14h30 :

Le village de Nogent sur Marne

Loin des Guinguettes du bord de Marne, le centre de Nogent s'étend autour de l'église St Sernin qui possède un clocher roman du début du XIII^e siècle. Il a gardé une ambiance de village avec ses jardins, ses placettes, et ses superbes villas Art Nouveau de l'architecte Nachbauch. Au XVIII^e siècle, Antoine Watteau, malade, s'établit à Nogent dont l'air est réputé salvateur ! La maladie finit par emporter l'artiste qui sera inhumé dans l'église St Saturnin.

RDV : Station RER E Nogent le Perreux (une seule sortie).

Marie Jeanne Lunel

Jeudi 17 SEPTEMBRE à 9h30 : 50€ (+ déjeuner 35€ si vous prenez cette option)

Versailles : Le Quartier Saint Louis et l'Osmothèque

Excursion journée en transilien

Le quartier Saint Louis s'élève sur les anciens terrains de chasse du Parc aux cerfs de Louis XIII et reste l'un des quartiers les plus authentiques de la cité Royale. Avec son patrimoine conservé, dont la salle du jeu de Paume, ses rues chargées d'histoire, sa cathédrale, le potager du Roi et les carrés Saint Louis, ensemble de petites maisons uniques bâties sous Louis XV, c'est un voyage dans le temps assuré.

Inaugurée en 1990, l'Osmothèque est le premier conservatoire de parfums de l'histoire. C'est une immersion olfactive avec une collection de parfums existants et disparus.

Inscription sur le site www.evasions-culturelles.fr

RV : sur le quai de la station Saint-Michel du RER C - direction Versailles Château

Stéphanie Bironneau

Vendredi 18 SEPTEMBRE à 14h30 :

La Cité Universitaire

Née au lendemain de la 1^{ère} guerre mondiale dans le but de créer un foyer international au service de la paix, la Cité Universitaire vient de fêter ses 100 ans. Mécènes et ambassades ont pu donner vie à ce beau projet. Avec 46 pavillons aujourd'hui, c'est une véritable exposition d'architecture à ciel ouvert. Nous évoquerons les derniers bâtiments construits depuis 2020, et nous irons visiter trois maisons : la fondation Deutsch de la Meurthe la toute première, la fondation Abreu de Grancher où les étudiants Cubains étaient les mieux lotis, et le pavillon des étudiants d'Asie du Sud Est qui servit de décor au film Indochine.

Inscription au 06 09 67 53 66. Participation de 7 euros. Le choix définitif des 3 pavillons ne sera connu qu'une quinzaine de jours avant.

RV : sortie du RER Cité Universitaire.

Véronique Laroussi

Samedi 19 et Dimanche 21 SEPTEMBRE :

Journées du patrimoine sur le thème du PATRIMOINE EN DANGER.

Mardi 22 SEPTEMBRE à 15h15 :

La Ruche

En 1902, le sculpteur Alfred Boucher achète un vaste terrain proche des abattoirs de Vaugirard et y installe des pavillons récupérés de l'exposition universelle de 1900, pour offrir aux jeunes artistes de bonnes conditions de travail. Très vite surnommé « La Ruche » ce lieu original sera le rendez-vous des artistes qui viennent à Paris pour y rencontrer l'avant-garde picturale de ce début de siècle. Modigliani, Soutine, Chagall, Kikoïne, Fernand Léger et bien d'autres en feront un lieu d'exception. Aujourd'hui, une soixantaine d'artistes travaillent dans le calme de ce havre de paix et les abattoirs sont devenus le parc Georges Brassens (**prévoir droit d'entrée**)

RV : sortie du métro Convention côté rue de Vaugirard

Marie Danièle Lelong

24 au 26 SEPTEMBRE à 7h38 : 485 € (Pas de supplément chambre individuelle – Assurance annulation facultative 30€)

Marseille (brochure détaillée sur www.evasions-culturelles.fr)

VOYAGE 3 JOURS EN TRAIN- TGV Paris-Lyon 7h38 – Arrivée Marseille 10h57 – Retour TGV Marseille 16h04 – Arrivée Paris 19h22 (vous vous chargez de l'achat de vos billet)

Véronique Laroussi

Mardi 29 SEPTEMBRE à 15h00 : 25,50€

L'exposition de l'Hôtel de la Marine : Animalia

Depuis la « nuit des temps » toutes les cultures ont été fascinées par le royaume animal et s'en sont inspirées. A travers plus de 120 œuvres de la collection Al Thani, dont on connaît l'extraordinaire qualité, l'exposition explore les représentations de créature réelles et imaginaires issues de civilisations réparties sur quatre continents, du III^e millénaire av. J.-C. Au début du XX^e siècle de la Chine du Royaume des combattants aux réalisations fastueuses de la Maison Fabergé.

(Inscription au 06 08 86 33 90 – Règlement à l'inscription à l'ordre de Danielle Doré Petit à adresser à Annie Meyer 19 avenue Georges Duhamel 94000 Créteil)

**RV à 14H30 : Cour d'honneur de l'Hôtel de la Marine, angle rue Royale/Place de la Concorde
Danielle Doré Petit**

Les visites-conférences ne font pas l'objet d'une inscription préalable sauf dans les cas précisés dans le programme. Il suffit de se présenter quelques minutes avant l'heure prévue au lieu indiqué.

Plein tarif 2026 : 16 euros - Tarif adhérent Évasions Culturelles : 14 euros

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

EXCURSIONS EN AUTOCAR OU EN TRAIN :

Départ de la place de la Nation, au niveau des colonnes du Trône, sauf indication contraire. Seuls les membres de l'association **EVASIONS CULTURELLES** à jour de leur cotisation peuvent participer aux excursions et voyages organisée par l'association. *** Les entrées sont incluses, sauf indication contraire.**

L'inscription se fait en ligne sur le site www.evasions-culturelles.fr et par exception pour les adhérents ne disposant pas d'internet au 06 85 03 22 99, puis elle est matérialisée par le règlement en ligne correspondant au montant de l'excursion par carte bancaire, virement ou exceptionnellement chèque pour les adhérents ne disposant pas d'internet.

*** Toute inscription non réglée un mois avant le départ est annulée.**

VOYAGES

L'inscription se fait sur le site www.evasions-culturelles.fr et par exception pour les adhérents ne disposant pas d'internet au 06 85 03 22 99. Puis elle est matérialisée par le règlement en ligne d'un acompte représentant 30% du prix du voyage par carte bancaire, virement ou exceptionnellement chèque pour les adhérents ne disposant pas d'internet.

DESISTEMENT D'UN VOYAGE OU D'UNE EXCURSION RESERVÉE

L'adhérent peut se désister pour cause réelle et sérieuse notamment problème de santé sur présentation d'un justificatif par écrit/courrier/courriel avant la date du départ de l'excursion ou du voyage à contact@evasions-culturelles.fr. Ce désistement prendra effet dès l'accusé de réception qui lui aura été adressé par retour.

Le remboursement du prix total de l'excursion ou du voyage minoré des frais de dossier tels que détaillés ci-dessous sera effectué sous forme d'avoir valable pour l'année civile en cours pour une prochaine excursion ou un prochain voyage.

Si la date de désistement se situe un mois ou plus avant le départ, aucuns frais ne seront appliqués

- Entre un mois et 15 jours avant la date du départ, les frais retenus seront de 30%
- A partir de 14 jours à 5 jours les frais retenus seront de 50%
- Moins de 5 jours avant la date du départ, les frais retenus seront de 100%

ANNULATION CAUSE FORCE MAJEURE APPLICABLE AUX VOYAGES (décès participant, conjoint, descendants ou ascendants, collatéraux, maladie nécessitant de garder la chambre au moins 8 jours sur envoi du certificat médical correspondant, licenciement économique, etc...)

Si l'adhérent souscrit l'assurance annulation facultative souscrite auprès de la MAIF, il pourra alors être remboursé par cette compagnie d'assurances de l'intégralité de son voyage soit par chèque soit par virement à son choix. Il est rappelé ici que les conditions d'octroi de la garantie figurent sur la « convention spéciale » assurance annulation adressée par EVASIONS CULTURELLES au moment de la souscription de l'assurance.

*** En cas de nombre insuffisant de participants ou d'empêchement non prévisible du conférencier ou de l'un des prestataires majeurs du voyage (autocariste, hôtel), l'association se réserve le droit d'annuler l'excursion ou le voyage. Le remboursement serait alors effectué sans aucune indemnité.**

POUR RECEVOIR LE PROCHAIN PROGRAMME PAPIER MERCİ DE FAIRE PARVENIR UNE ENVELOPPE TIMBRÉE PAR TRIMESTRE

(Dont une grande avec double affranchissement pour le 2^{ème} trimestre) à :

Annie MEYER – 19 avenue Georges Duhamel – 94000 CRETEIL

Bulletin d'adhésion 2026 (année civile) à l'association EVASIONS CULTURELLES à adresser à :

Josette HOURDE 66, rue de Romainville – 75019- PARIS pour les adhérents sans internet

NOM..... PRENOM.....

ADRESSE

Code postal VILLE.....

Téléphone..... MAIL.....

Conformément à la loi "informatique et Liberté" du 6 JANVIER 1978, nous vous informons que les renseignements ci-dessus sont indispensables à la gestion des adhésions et que vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, et de suppression de ces données par simple courrier.

Je verse : 20 € à titre de membre adhérent / Ou € comme membre bienfaiteur.