



**Programme des visites, Conférences
Excursions, Voyages**

DEUXIEME TRIMESTRE 2026

Avec les guides-conférenciers nationaux :

Stéphanie Bironneau, Catherine de Laborderie, Danielle Doré-Petit, Angélique Gagneur, Véronique Laroussi, Marie-Danièle Lelong, Marie-Jeanne Lunel, Hugues Ménès, Danie Tissandier

« FAIRE CONNAÎTRE ET FAIRE PLAISIR »

ÉVASIONS CULTURELLES Association Loi 1901 sans but lucratif – 107 avenue du Général Michel Bizot – 75012 - PARIS Tel : 06 85 03 22 99 – www.evasions-culturelles.fr
– SIRET 87887725700013 - Immatriculation ATOUT France IM075120030 - Garantie financière UNAT – Assurance Responsabilité Civile Professionnelle FEVRIERF

AVRIL

Mercredi 8 AVRIL à 16h30 : 31€

L'exposition du Musée Jacquemart-André : Splendeurs Baroques

Le musée Jacquemart-André, en collaboration avec l'Hispanic Society of America (New York), met à l'honneur l'art baroque hispanique. Elle vous offrira l'occasion d'admirer une quarantaine d'œuvres issues de la prestigieuse institution américaine et, pour la première fois réunies en France, des peintures des grands maîtres du Siècle d'or tels que Velázquez, Greco et Zurbarán.

**(Inscription au 06 08 86 33 90 – Règlement à l'inscription à l'ordre de Danielle Doré-Petit à adresser à Annie Meyer [19 avenue Georges Duhamel 94000 Créteil](#)) –
RV : devant l'entrée du musée**

Danielle Doré-Petit

Jedi 9 AVRIL à 14h30 :

Clichy

Ancienne capitale mérovingienne, Clichy est l'une des plus vieilles communes de la région parisienne. Depuis la fin du 19ème siècle, la ville s'est dotée d'immeubles Art nouveau comme les Entrepôts du magasin du Printemps, et d'immeubles Art déco comme ceux des Allées Gambetta. Nous visiterons l'église Saint-Médard où Saint-Vincent- de-Paul fut curé de 1612 à 1625 et qui contient une relique du saint découverte par hasard en 2017. C'est aussi à Clichy que sont fabriqués les fameux stylos «BIC».

RV : métro Mairie de Clichy angle des rues Villeneuve et Martre devant le centre Gaston.Defferre

Marie-Jeanne Lunel

Jedi 16 AVRIL à 9h15 : 55 € (+ déjeuner 35€ si vous prenez cette option)

VERSAILLES UNE AUTRE HISTOIRE : LE MUSEE LAMBINET ET LE QUARTIER NOTRE-DAME

EXCURSION JOURNEE– en transilien – RV : Gare Saint Lazare à hauteur du quai 1 Versailles-

Voir programme 2026 excursions et voyages.

Stéphanie Brionneau

Vendredi 17 AVRIL à 15h45 : 29€

L'exposition du musée d'Orsay : Renoir et l'amour

Pierre Auguste Renoir est le peintre du bonheur et de l'amour.

De sa touche fluide et légère, éclatante de lumière et de couleur, il dépeint avec une attention toute pudique et tendre les relations d'affection et d'amour qui unissent les femmes et les hommes autour de lui, sa femme, ses enfants, ses amis...et même la société toute entière.

Un grand moment de joie organisé par le musée d'Orsay.

(Inscription au 06 08 86 33 90 – Règlement à l'inscription à l'ordre de Danielle Doré-Petit à adresser à Annie Meyer [19 avenue Georges Duhamel 94000 Créteil](#)) –

RV : Porte 2.4 Parvis du côté rue de Lille.

Danielle Doré-Petit

Samedi 18 AVRIL à 15h30 :

Assemblée Générale Annuelle

Cet avis tient lieu de convocation

Samedi 18 avril 2026 de 15h30 à 18h00 : ASSEMBLEE GENERALE ANNUELLE de votre association

EVASIONS CULTURELLES.

RV : Salle Saint Jean Eudes, 8 rue de la Durance – 75012 PARIS (par métro Daumesnil)

Nous ferons le bilan moral et financier de l'année 2025. Nous élirons les membres du Conseil d'Administration. Nous évoquerons nos prochains projets. L'ordre du jour sera communiqué sur le site

Si vous n'êtes pas disponible, n'oubliez pas de remplir votre « pouvoir » sans indiquer de nom et de le renvoyer à :

Sylvie Charrier – 168 Quai de Jemmapes – 75010 – PARIS qui le transmettra à un adhérent assistant à la réunion ou envoyer par mail à charrier.sy@evasions-culturelles.fr

POUVOIR :

Je soussigné(e), M(me).....

Laisse pouvoir à M(me)

NOM.....

PRENOM.....

De décider et voter en mon nom lors de l'Assemblée générale annuelle de l'association Evasions Culturelles du 18 avril 2026.

Signature :

Vendredi 24 AVRIL à 14h30 :

Saint-Ouen

Le nouveau Grand parc de Saint-Ouen s'étend sur 12 ha et met en valeur le château offert par Louis XVIII à sa favorite, madame du Cayla. A proximité, le tertre portant l'église du Vieux Saint-Ouen rappelle le souvenir du palais mérovingien, puis capétien de Clippiacum où Charles V créa le premier ordre de chevalerie.

RV : devant la mairie, par métro Mairie de Saint-Ouen.

Hugues Ménès

Mardi 28 AVRIL à 14h30 :

Du cimetière Saint-Vincent à Notre-Dame de Clignancourt

Situé sur les pentes de la Butte Montmartre à deux pas des vignes, ce cimetière prend le nom du patron des vigneron Saint-Vincent. La majorité de ceux et celles qui y sont enterrés a marqué la vie du quartier : Maurice Utrillo, Marcel Carné, Michou....Nous rejoindrons ensuite la mairie du 18^{ème}, œuvre d'un élève de Baltard. Une grande verrière abrite un magnifique escalier à double rampe. Elle fait face à Notre-Dame-de-Clignancourt financée par Napoléon III. Elle possède de nombreuses peintures murales, une galerie de vitraux Art Déco et, ce qui est peu fréquent dans une église, deux toiles de Nelly Jacquemart-André.

Fin de la visite au métro Jules Joffrin

RV: Métro Lamarck-Caulaincourt, (il n'y a qu'une sortie devant le café Le Lamarck)

Marie-Jeanne Lunel

Jeudi 30 AVRIL à 14h30 : Pas de droit d'entrée (prévoir petit droit de réservation de 1€ à 1,5€)

La réouverture du musée de la Vie Romantique

À l'occasion de la réouverture du musée de la vie romantique fermé pour travaux depuis 17 mois, cette visite sera l'occasion de découvrir une toute nouvelle scénographie et un accrochage enrichi des collections. Après avoir évoqué la maison-atelier du peintre Ary Scheffer, lieu de sociabilité romantique où se sont croisés le monde des arts et le monde politique, les grands thèmes du Romantisme (Nature, sentiment, dialogue entre les arts et fantastique...) seront également à l'honneur.

(Inscription au 06 67 42 00 22)

RV : devant l'entrée du musée 16 rue Chaptal 75009

Catherine de Laborderie

Mardi 5 MAI à 16h45 : 30€

L'exposition du Grand-Palais : Matisse 1941-1954

Dans la lumière éclatante de ses dernières années, Matisse invente un nouveau langage : celui des formes découpées et de la couleur pure.

L'exposition réunit un ensemble exceptionnel d'œuvres, de la magistrale série des « *Intérieurs de Vence* » jusqu'aux célèbres « *Nus bleus* ». Imaginée comme une traversée de l'univers du peintre, l'exposition restitue l'atmosphère vibrante de son atelier, en constante métamorphose. Une invitation à découvrir ce "jardin" florissant de Matisse, salle après salle.

(Inscription au 06 08 86 33 90 – Règlement à l'inscription à l'ordre de Danielle Doré-Petit à adresser à Annie Meyer [19 avenue Georges Duhamel- 94000 Créteil](#)) –

RV : 17 avenue du Général Eisenhower 75008

Danielle Doré-Petit

Mercredi 6 MAI à 14h30 :

Le quartier Saint-Jacques-du-Haut-Pas avec le four potier romain

La rue Saint-Jacques est une ancienne voie romaine, puis chemin de Compostelle. Le quartier sera urbanisé dès la fin du Moyen Âge. Notre promenade nous fera découvrir un four de potier gallo-romain ainsi que l'histoire religieuse du quartier avec les anciens couvents installés au XVIIème siècle, les Oratoriens où La Fontaine se retira pendant un an, la Visitation, les Feuillantines, chères à Victor Hugo, ainsi que l'église Saint-Jacques-du-Haut-Pas bel exemple d'une architecture de tendance Janséniste par sa sobriété.

RV : 252, rue Saint-Jacques 75005

Marie-Danièle Lelong

Mardi 12 MAI à 14h30 :

L'avenue de l'Observatoire et le musée François Tillequin

Après avoir admiré les différentes sculptures du jardin Marco Polo, nous parlerons des édifices symbolisant l'héritage hospitalier et l'enseignement colonial du quartier. Caché dans l'un de ces bâtiments (la prestigieuse faculté de pharmacie), un étrange musée veille jalousement sur plus de 25 000 drogues depuis 1882. Dans le meuble Pagode hérité de l'Exposition Universelle de 1889, se nichent racines, poudres, langue de piranha ou essence de momie. Mr Thomas Gaslonde, responsable des collections, nous contera la fabuleuse histoire de la matière médicale.

(Inscription au 06 09 67 53 66. Droit d'entrée de 11 euros. La liste définitive des participants sera envoyée le jeudi 7 mai à la faculté de pharmacie.)

RV : devant la gare du RER B Port Royal.

Véronique Laroussi

Vendredi 15 MAI à 14h30 :

L'Eglise Saint-Gervais-Saint-Protais et son quartier

Récemment remodelée à la mémoire des victimes du Bataclan, la Place Saint Gervais met en valeur la façade classique de l'église consacrée aux deux saints martyrs Gervais et Protais.

Fruit de l'histoire complexe de son quartier (rues des Barres, du grenier sur l'eau), elle renferme une riche collection de trésors peints et de vitraux restaurés depuis peu.

(Inscription au 06 60 97 80 25)

RV : place Saint-Gervais, face à l'église

Danie Tissandier

Mardi 19 MAI à 11h15 :

L'exposition du Musée Carnavalet : Madame de Sévigné, lettres parisiennes

Grande épistolière, Madame de Sévigné nous raconte le grand siècle au Marais, quartier neuf au début du 17ème siècle. Elle y est née et y a vécu toute sa vie ; son originalité repose sur la manière qu'elle a de décrire avec parfois un certain humour, cette société du marais ses amitiés, ses chagrins, ses passions : la petite histoire rejoint la grande histoire et les échanges épistolaires avec sa fille, ses amis restent un témoignage précieux et unique sur ce Paris du siècle de Louis XIV.

(Inscription au 06 14 84 36 00 – Prévoir 15€ droit d'entrée – Pas de droit d'entrée pour les titulaires de la carte Paris-Musées à jour à l'exception du petit droit de réservation à se répartir)

RV : entrée du musée 23 rue de Sévigné

Marie-Danièle Lelong

Mercredi 20 MAI à 14h30 :

Parcours Chopin dans la Nouvelle Athènes

Arrivé à Paris en 1831, Frédéric Chopin s'installe sur les Grands boulevards et aura plusieurs adresses dans le quartier où s'épanouit le Romantisme. Notre promenade nous permettra, entre autres de découvrir le square d'Orléans où vécurent le compositeur et son amie George Sand, mais aussi Alexandre Dumas. Rue Cadet, une jolie cour jardin garde le souvenir des salons Pleyel où se produisit le compositeur dès 1832.

RV : sortie No 3 "rue Montmartre" du métro Grands boulevards

Hugues Ménès

Jeudi 21 MAI à 8h14 : 45 € (+ déjeuner 35€ si vous prenez cette option)

METZ

**EXCURSION JOURNEE - Départ en train (vous vous chargez de l'achat de vos billets)
TGV Paris Est 8h14 arrivée Metz 9h44 – TGV Metz 17h20 arrivée Paris 18h52
Voir programme 2026 excursions et voyages**

Marie-Jeanne Lunel

Jeudi 28 MAI à 8h03 : 65 € (+ déjeuner 35€ si vous prenez cette option)

**TRESORS D'AMIENS : LE MUSEE DE PICARDIE – LA MAISON JULES VERNE
EXCURSION JOURNEE EN TRAIN**

**Train TER Paris Nord 8h03 – Arrivée Amiens 9h21 – Retour Amiens TER 17h22 –
Arrivée Paris 18h33 - Vous vous chargez de l'achat de vos billets.
Voir brochure 2026 excursions et voyages**

Stéphanie Bironneau

JUIN

Mercredi 3 JUIN à 14h30 :

Le Jardin des Plantes

C'est en plein cœur du faubourg Saint-Victor, au bord de la Bièvre qui traversait la rue Geoffroy-Saint-Hilaire, que le Jardin Royal des Plantes Médicinales vit le jour en 1635, selon un édit royal, à l'instigation de Jean Hérouard (premier médecin du roi Louis XIII) et de Guy de la Brosse (son médecin ordinaire). Ce jardin est un des plus anciens organismes scientifiques en France

RV : devant la fontaine à l'angle des rues Cuvier et Geoffroy-Saint Hilaire

Marie-Danièle Lelong

Judi 4 JUIN à 7h42 : 50 € (déjeuner + 35€ si vous prenez cette option)

TOURCOING

EXCURSION JOURNEE EN TRAIN

Train TGV Paris Nord 7h42 arrivée Lille Flandres 8h48 puis quelques mètres plus loin TER 9h08 arrivée Tourcoing 9h29 – Retour Tourcoing TER 18h15 arrivée Lille Flandres 18h30 puis TGV 18h42 arrivée Paris 19h35 (vous vous chargez de l'achat de vos billets)
Voir brochure 2026 excursions et voyages

Marie-Jeanne Lunel

Vendredi 5 JUIN à 10h00 : Limité à 15 personnes

L'exposition du musée de Cluny : Licornes !

Connue depuis l'Antiquité, il faut attendre la période moderne pour que son existence soit remise en cause. Elle ne disparaît pas pour autant de l'imaginaire collectif. Figure de pureté ou de l'amant délaissé, elle peut aussi se révéler dangereuse et menaçante, comme dans certaines représentations médiévales. Gage de chance dans la culture asiatique, elle est recherchée en Europe pour ses vertus médicinales. Sa corne, en particulier, est réputée purificatrice. Aujourd'hui encore, la licorne fascine et peuple la littérature fantastique.

(Sur inscription au 06 14 84 36 00 – prévoir 10€ droit d'entrée)

RV : devant l'entrée du musée 28 rue du Sommerard 75005

Marie Danièle Lelong

Lundi 8 JUIN à 14h30 :

Le Parc André Citroën et l'ascension en ballon captif (la sortie sera confirmée le matin même selon les conditions climatiques.)

Qui n'a jamais rêvé de survoler Paris ? Installé depuis 1999 dans le Parc André Citroën, le ballon Generali est le plus grand ballon captif du monde. A 150 m d'altitude vous aurez une vue panoramique de la Seine, de la tour Eiffel ou encore de Montmartre. Avant cette ascension, nous parcourons les jardins fleuris du parc en évoquant l'histoire industrielle du site.

(Inscription au 06 09 67 53 66. 18 euros pour l'ascension. Pour les adhérents présents le 17 décembre 2024, 12 euros au lieu de 14 euros de droit de conférence.)

RV : métro Balard, place Balard, devant le café le Terminus Balard.

Véronique Laroussi

Mardi 9 JUIN à 12h15 : 29€ (+ petit droit de réservation à partager entre les participants) – Limité à 20 personnes

L'exposition du Musée des Arts Décoratifs : Une journée au XVIIIe siècle, chronique d'un hôtel particulier

Avec plus de 550 pièces originales issues essentiellement des collections du musée, et pour la plupart rarement montrées, l'exposition « Une journée au XVIII^e siècle, chronique d'un hôtel particulier » convoque tous les domaines d'expression des arts décoratifs – boiseries et papiers peints, mobilier, céramique, orfèvrerie, vêtements et accessoires de mode, jouets, bijoux – pour redonner vie à un hôtel particulier parisien dans les années 1780.

Inscription au 06 89 32 00 37

RV à 11h55 : devant l'entrée du musée côté jardin

Angélique Gagneur

Vendredi 12 JUIN à 8h45 : 120 € (+ déjeuner 35€ si vous prenez cette option)

MILLY LA FORET (Musée Jean Cocteau – La Chapelle des Simples – Le Cyclope de Jean Tinguely)

EXCURSION JOURNEE EN AUTOCAR DEPART NATION

Voir brochure 2026 excursions et voyages

Danielle Doré-Petit

Samedi 20 au Dimanche 21 JUIN à 7h56 : 400€ (pas de supplément chambre individuelle)

DIJON ET LE S HOSPICES DE BEAUNE

VOYAGE 2 JOURS en train - autocar sur place

Train TGV Lyria Paris Lyon 7h56 – arrivée Dijon 9h21 – Retour Dijon TGV Lyria 18h02

Arrivée Paris 19h38

Voir brochure détaillée sur www.evasions-culturelles.fr

Angélique Gagneur

Mardi 23 JUIN à 13h30 :

Le site des archives diplomatiques à La Courneuve

Elles constituent le plus ancien service d'archives de France. Si le secrétariat aux Affaires Etrangères existe depuis Henri III, c'est sous Louis XIV que Charles Colbert de Croissy décide de rassembler les papiers de ses prédécesseurs et les siens, qu'il fait relier de maroquin rouge. Si sous la Revolution française les archives nationales sont instituées, celles des affaires étrangères demeurent autonomes. Depuis 1970, l'ouverture des fonds après un délai de 30 ans est acquis. Depuis 2009, tous les documents stockés dans différents endroits parisiens dont le quai d'Orsay, et à Colmar pour les services d'occupation, ont été transférés dans un bâtiment neuf à la Courneuve, que nous fera découvrir un membre du ministère des Affaires Etrangères. Nous évoquerons également les usines Babcock et l'implantation de la Banque de France. **(Inscription au 06 09 67 53 66)**

RV : RER B station La Courneuve-Aubervilliers -sortie Archives

Véronique Laroussi

Judi 25 JUIN à 14h30 : (à confirmer – si le créneau n'est pas confirmé, la visite aura lieu en juillet)

L'exposition du musée de la Libération : Robert Capa, photographe de guerre

Réalisée avec la collaboration exceptionnelle de Magnum Photos, cette exposition réunit cent soixante pièces : tirages de presse d'époque, magazines, documents et objets personnels retraçant le parcours de ce jeune exilé hongrois devenu l'une des figures majeures du photojournalisme. Ses images ont forgé notre regard collectif sur les conflits du 20^{ème} siècle **(Inscription au 06 22 32 79 75 – Prévoir entre 9 et 11€ de droit d'entrée + petit droit de réservation à partager)**

RV : Devant le musée 4, Avenue Rol-Tanguy (Place Denfert-Rochereau)

Stéphanie Bironneau

Les visites-conférences ne font pas l'objet d'une inscription préalable sauf dans les cas précisés dans le programme. Il suffit de se présenter quelques minutes avant l'heure prévue au lieu indiqué.

Plein tarif 2026 : 16 euros - Tarif adhérent Evasions Culturelles : 14 euros

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

EXCURSIONS EN AUTOCAR OU EN TRAIN :

Départ de la place de la Nation, au niveau des colonnes du Trône, sauf indication contraire. Seuls les membres de l'association **EVASIONS CULTURELLES** à jour de leur cotisation peuvent participer aux excursions et voyages organisée par l'association. * **Les entrées sont incluses, sauf indication contraire.**

L'inscription se fait en ligne sur le site www.evasions-culturelles.fr et par exception pour les adhérents ne disposant pas d'internet au 06 85 03 22 99, Puis elle est matérialisée par le règlement en ligne correspondant au montant de l'excursion par carte bancaire, virement ou exceptionnellement chèque pour les adhérents ne disposant pas d'internet.

*** Toute inscription non réglée un mois avant le départ est annulée.**

VOYAGES

L'inscription se fait sur le site www.evasions-culturelles.fr et par exception pour les adhérents ne disposant pas d'internet au 06 85 03 22 99. Puis elle est matérialisée par le règlement en ligne d'un acompte représentant 30% du prix du voyage par carte bancaire, virement ou exceptionnellement chèque pour les adhérents ne disposant pas d'internet.

DESISTEMENT D'UN VOYAGE OU D'UNE EXCURSION RESERVEE

L'adhérent peut se désister pour cause réelle et sérieuse notamment problème de santé sur présentation d'un justificatif par écrit/courrier/courriel avant la date du départ de l'excursion ou du voyage à contact@evasions-culturelles.fr Ce désistement prendra effet dès l'accusé de réception qui lui aura été adressé par retour.

Le remboursement du prix total de l'excursion ou du voyage minoré des frais de dossier tels que détaillés ci-dessous sera effectué sous forme d'avoir valable pour l'année civile en cours pour une prochaine excursion ou un prochain voyage.

Si la date de désistement se situe un mois ou plus avant le départ, aucuns frais ne seront appliqués

- Entre un mois et 15 jours avant la date du départ, les frais retenus seront de 30%
- A partir de 14 jours à 5 jours les frais retenus seront de 50%
- Moins de 5 jours avant la date du départ, les frais retenus seront de 100%

ANNULATION CAUSE FORCE MAJEURE APPLICABLE AUX VOYAGES(décès participant, conjoint, descendants ou ascendants, collatéraux, maladie nécessitant de garder la chambre au moins 8 jours sur envoi du certificat médical correspondant, licenciement économique, etc...)

Si l'adhérent souscrit l'assurance annulation facultative souscrite auprès de la MAIF, il pourra alors être remboursé par cette compagnie d'assurances de l'intégralité de son voyage soit par chèque soit par virement à son choix. Il est rappelé ici que les conditions d'octroi de la garantie figurent sur la « convention spéciale » assurance annulation adressée par EVASIONS CULTURELLES au moment de la souscription de l'assurance.

*** En cas de nombre insuffisant de participants ou d'empêchement non prévisible du conférencier ou de l'un des prestataires majeurs du voyage (autocariste, hôtel), l'association se réserve le droit d'annuler l'excursion ou le voyage. Le remboursement serait alors effectué sans aucune indemnité.**

**POUR RECEVOIR LE PROCHAIN PROGRAMME PAPIER
MERCİ DE FAIRE PARVENIR UNE ENVELOPPE TIMBREE PAR TRIMESTRE**

(Dont une grande avec double affranchissement pour le 2^{ème} trimestre) à :

Annie MEYER – 19 avenue Georges Duhamel – 94000 CRETEIL

Bulletin d'adhésion 2026 (année civile) à l'association EVASIONS CULTURELLES à adresser à :

Josette HOURDE 66, rue de Romainville – 75019- PARIS

NOM..... PRENOM

ADRESSE Code postal.....VILLE.....

Téléphone.....MAIL.....

Conformément à la loi "informatique et Liberté" du 6 JANVIER 1978, nous vous informons que les renseignements ci-dessus sont indispensables à la gestion des adhésions et que vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, et de suppression de ces données par simple courrier.

Je verse : 20 € à titre de membre adhérent /€ comme membre bienfaiteur